

WYCIEZKA DO KADZIDŁOWA
na Festiwal Folkloru Weselnego
„Wesele Kurpiowskie”
19 czerwca 2022
Niedziela

8.30 - OLSZTYN ul. Knosały – wyjazd autokaru i przejazd na Kurpie.



KADZIDŁO

11.00 - Zagroda Kurpiowska

Przygotowanie do ślubu w wykonaniu Zespołu Folklorystycznego „KURPIANKA” i korowód weselny ulicami Kadzidła do Kościoła.

W domu Pani Młodej- przyśpiewki druhen , powitanie kapeli, tańce druhen z Młodą, oczekiwanie na przyjazd Młodego. Przyjazd Pana Młodego wraz z orszakiem wywołuje ogólne

poruszenie. Następuje w tym czasie, miejscu zamierzony, specyficzny spektakl poparty przyśpiewkami, okrzykami, tańcami, gestami. Druhny przypinają wianki weselne. Rozpoczynają się tańce. Scena wyjazdu do ślubu- przed wyjazdem do ślubu panna młoda podchodzi do matki i „przeprasza” ją, „żegna”. Podobnie przeprasza ojca, braci, siostry i innych członków rodziny, co odbywa się przy śpiewanej przez druhen pieśni. Po „pożegnaniu się” z rodziną młodzi otrzymują błogosławieństwo od swoich rodziców i wraz z większością gości udają się do Kościoła.

12.00 - Kościół Parafialny pod wezwaniem Ducha Świętego

Msza święta ślubna z czytaniem i psalmem w gwarze kurpiowskiej.

Pożegnanie ołtarzyka/obrazu, który Pani Młoda nosiła ze swoimi koleżankami w procesjach Bożego Ciała. Pani Młoda trzykrotnie, na kolanach obchodzi obraz.



13.00 - Korowód ulicami Kadzidła

„Powrót od ślubu” w wykonaniu Zespołu Folklorystycznego „KURPIANKA”.

13.30 - Zagroda Kurpiowska

Przywitanie gości i wręczenie Kurpiowskich Nepomuków.

Rodzice młodej – oczekują na nich z chlebem i solą. Następuje powitanie, następnie śpiew „W Kościele bylim”. Wszyscy goście (młodzi, druhen, drużbowie) przy wtórce marsza wchodzi na scenę i zasiadają za stołami. Poczęstunek przeplatany jest tańcami, przyśpiewkami, pogwarkami. Widownia zostaje poczęstowana regionalnym plackiem tzw „łagodniakiem” i swojską kiełbasą.



Oczepiny -wstępem do nich jest bardzo stary taniec cepcarki i grupy kobiet – skakanie z czepkiem, a następnie targowanie z drużbami i sprzedaż czepka (gruchawki wypełnionej drobnymi monetami – obwiązanej białą chustką). Następnie panna młoda w asyście cepcarki toczy bochen chleba dookoła stolika (na blacie) obchodząc stół trzy razy. Cepcarka zdejmuje dziewczynie czółko (wianek) i zakłada czepek. Następuje obtańcówka panny młodej. Wianowanie i przenosiny – wspólna zabawa z gośćmi, Starsza drużba wybiera gości, którzy za przetańczenie z nią jednego tańca składają datek pieniężny. W pewnym momencie zabawy chłopcy wnoszą stół na środek izby (sceny) i rozpoczyna się końcowy akord zabawy weselnej – gonienie po zastolu. Pierwsi tańczą młody i młoda następnie starszy drużba i starsza drużba. Gonitwa – zabawa trwać może bardzo długo w zależności od wytrzymałości i zręczności dziewczyny.



Okazja do zakupów produktów regionalnych na jarmarku

15.00 - OBIAD I przejazd powrotny do domu

19.00 - **OLSZTYN** – zakończenie wycieczki

CENA OBEJMUJE ŚWIADCZENIA

autobus turystyczny - posiadający: klimatyzację, DVD/CD, komfortowe fotele

ubezpieczenie - osób od wypadków i leczenia NNW.

obsługa – pilota na całej trasie

obiad w gościńcu kurpiowskim z degustacją potraw regionalnych

CENA od osoby- **170 zł**

